



- A. 《红岩》中的国民党特务郑克昌伪装成进步记者，妄图刺探狱中地下党的秘密。余新江等人识破了他的伪装，并借敌人之手除掉了这个阴险的特务。
- B. 《水浒传》中李逵江州劫法场营救宋江，石秀大名府劫法场营救卢俊义，两个情节突出了梁山好汉重情重义的性格特点及勇于反抗官府的斗争精神。
- C. 《格列佛游记》中，格列佛对大人国国王滔滔不绝地讲述自己祖国的伟大、政治的贤明、法律的公正，以及枪炮火药的巨大威力，激起国王极大的兴趣。
- D. 《简·爱》中海伦善良、宽厚，给简·爱的心灵带来温暖，并告诉她“生命太仓促，不能用来记仇蓄恨”，这对简·爱后来的处世有很大影响。

7. 古诗文填空。

- (1) 蒹葭苍苍，\_\_\_\_\_。(《诗经·蒹葭》)
- (2) 怀旧空吟闻笛赋，\_\_\_\_\_。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- (3) \_\_\_\_\_，西北望，射天狼。(苏轼《江城子·密州出猎》)
- (4) \_\_\_\_\_，思而不学则殆。(《<论语>十二章》)
- (5) 李白在《行路难》中，对未来充满信心与展望，表达坚信理想终将实现的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

8. 选出对文天祥《过零丁洋》赏析有误的一项( )

过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，千戈寥落四周星。  
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。  
惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。  
人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

- A. 首联，诗人先回顾身世，遭遇辛苦，通过科举考试进入仕途，后追述战斗生涯，在频繁的抗元战争中已度过四年。
- B. 颔联对仗工整，比喻贴切，将国家和个人分别比作雨中浮萍和风中柳絮，感慨国破家亡和身世坎坷。
- C. 颈联中，诗人回忆曾在惶恐滩撤退，内心仍惊恐不安。如今身陷敌手，只身被押，远渡零丁洋，更感孤独无援。
- D. 尾联直抒胸臆，集中体现了诗人忠贞不屈、以死明志的爱国精神和大义凛然、视死如归的英雄气概。

综合性学习。(5分)

9. 阅读材料，完成题目。

【材料一】

不久前，有关部门印发《义务教育劳动课程标准（2022年版）》，明确将劳动课从综合实践活动课程中独立出来。自今年秋季学期开始，“整理与收纳”“烹饪与营养”“传统工艺制作”等劳动内容，将进入全国中小学课堂。对中小学生而言，动手实践、出力流汗的劳动教育，不仅能让他们获得劳动技能、养成劳动习惯，更能磨炼意志品质、培养责任担当，进而形成正确的世界观、人生观、价值观，一生受益。因此，重申劳动教育的价值，让劳动课成为一门独立的课程，意义重大。

### 【材料二】

家长要起到言传身教的作用，既能与孩子一同参与劳动，又能做到不包办代替。学校要因地制宜，合理建设劳动场所、开发课程资源。社会要做好保障，共建劳动实践基地，提供合适岗位。各方共同努力，让劳动育人取得实效，才能激励学生在成长成才的过程中用诚实劳动、努力奋斗来成就梦想。

(1) 综合上述两则材料，写出你的探究结论。

(2) 小萍是一名初中生，家人从来不让她参与家务劳动，每当她想做点什么时，妈妈都会说，有这个时间，不如多看一会儿书，多练一会儿琴。如果你是小萍，想让妈妈同意自己参与家务劳动，应该怎样和妈妈沟通？

## 二、阅读。(45分)

### (一)

阅读下面【甲】【乙】两个语段，完成问题。

#### 【甲】

十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

(选自《曹刿论战》)

#### 【乙】

荆<sup>①</sup>庄王欲伐陈，使人视之。使者曰：“陈不可伐也。”庄王曰：“何故？”对曰：“城郭高，沟洫<sup>②</sup>深，蓄积多也。”宁国<sup>③</sup>曰：“陈可伐也。夫陈，小国也，而蓄积多赋敛重也则民怨上矣。城郭高，沟洫深，则民力罢<sup>④</sup>矣。兴兵伐之，陈可取也。”庄王听之，遂取陈焉。

(选自《吕氏春秋》)

【注释】①荆：古代楚国的别称。②沟洫(xù)：指护城河。洫，沟渠。③宁国：楚国臣子。④罢：通“疲”，疲乏，疲劳。

10. 解释文中加点词的意思。

①肉食者鄙

②神弗福也

③对曰

④遂取陈焉

11. 选出下列句中加点词的意义和用法相同的一项（ ）

- A. 忠之属也          有良田、美池、桑竹之属（《桃花源记》）
- B. 何故              故临崩寄臣以大事也（《出师表》）
- C. 兴兵伐之          水陆草木之花（《爱莲说》）
- D. 必以信            不以物喜，不以己悲（《岳阳楼记》）

12. 翻译文中画线的句子。

①小大之狱，虽不能察，必以情。

②荆庄王欲伐陈，使人视之。

13. 请用“/”给下面的句子断句。（断两处）

而蓄积多赋敛重也则民怨上矣

14. 【甲】【乙】两文共同揭示出战争胜利的先决条件是\_\_\_\_\_。

（二）

阅读下面选文，完成下列各题。

### 母亲恋街

碧峰

①母亲恋街。这印象打我记事时起。长大后，我渐渐晓得，母亲恋街，是生活在那个时代的无奈。

②那些年，我家的后菜园，每年都要栽种两茬大片的春菜（雪里蕻），当春菜长得密密匝匝，嫩得能掐出水来的时候，母亲就把它齐根砍掉，然后清洗、晾晒。在风火日头里，春菜两三天就风干了水分，一棵棵变得瘦小软绵，一场剥腌菜的苦重活儿就由母亲领衔开始。一家人轮换着，总能把腌菜剥得特细。吃过母亲腌菜的人，都说母亲的手艺好，腌的菜从来不腐烂。其实，母亲的腌菜香、味道好，完全是母亲认真仔细的结果。

③每年母亲做的腌菜都要把家里十几个大大小小的坛子装满，家里的角落旮旯里都扣满了形状大小不一的腌菜坛子。母亲做的腌菜需要三五个月时间的等待，直到确信腌菜彻底腌熟了，母亲才会翻坛开盖。这时的腌菜泛着一层微黄，溢出一股清香，不用下锅，用手拈上一点放入口中，就让人有一种奇味绵长的快感。

④余下来，就是母亲旷日持久地挑着腌菜去集市卖。那时的永安堡集市是个露天早市，每天一大早只有两三个小时开市。为抢个好地点，母亲要在鸡叫头遍就出发，往往在太阳升起时就能卖完两竹篮的腌

菜，正好回家赶上生产队的出工。

⑤那几年，大哥快成大龄青年时才好不容易说上一个媳妇。为了彩礼钱，母亲又把家门前靠塘塍(chéng)的一块空地打埂围上，种上春菜。于是，母亲上集市卖腌菜的负担就更重了。直到如今，隔壁的堂兄还常常开玩笑地说，大嫂是用腌菜换来的，是个“腌菜媳妇”。

⑥改革开放后，永安堡的集市变成了半日街，母亲留守集市的时间也长多了，大多日回家时已是日头快当顶了，往往担着的空筐里总会有一些什么油条面窝发糕的，美得我们都夸母亲好。

⑦那些年，我家承包了十多亩良田，还有家门前的大池塘，家中的厢房也养上了一头一年能下两窝崽的黑母猪，虽然经济上改善了许多，但人却忙，更有奔头了。父亲是种田的好把式，母亲天天在街上，知道市场的行情，就撺掇父亲种糯稻。

⑧那个时候，我正筹备结婚，自然给父母又增添了经济的担子，但此时父母却并没有卖腌菜时的窘迫感，而是整日乐呵呵的，似乎心中蛮有底气，有更好的盘算。待糯稻丰收后，家中的箩筐、簸箕、筛子就伴着父母忙开了，一袋袋精心整理好的糯米晶莹油亮，如珍珠一般。于是集市上又多了母亲一担一担叫卖的糯米。我的妻也自然被堂兄叫成了“糯米媳妇”。

⑨随着“腌菜媳妇”在永安堡街道建上新房，和“糯米媳妇”进城安家，就只剩小弟还在父母膝下。这时的父母年岁渐高，主要精力就转变成对鱼塘的精心管理和对猪的喂养呵护。于是，那些年母亲的集市就又多了猪娃和草鱼、鲤鱼、鲢鱼，每年的收入供开销后，还有结余存上银行。母亲就用这宽松的经济，一门心思地鼓励小弟发奋求学，最终小弟争气，考取了大学。父母用鱼钱猪钱供小弟上完了大学。小弟毕业后安家都市，娶了个白领媳妇。堂兄风趣地说，咱老李家用鱼和猪供的学生，娶回个“洋气媳妇”！

⑩父母六十多岁了，繁重的农活实在干不了了，才搬到我这小城上寄居在儿子这里。劳作一生，本应该休息，但父亲颇有雄心壮志地说：“共产党这么好的政策，你妈不做点小生意那是糟蹋了！”

⑪母亲在家门右侧的小临时菜市场卖咸菜。这咸菜大多是父母在时令季节豆角、萝卜、雪里蕻、辣椒等便宜时买下的，经过自己精心加工腌制而成。在摊点叫卖时，母亲人善手松，每每称好后，还要再加一勺给人，自然回头客多。母亲的咸菜生意一干就是十五年，成了远近闻名的“咸菜婆婆”。

⑫父母近八十岁时，思乡心切，为满足父母的心愿，我们在永安堡街上给父母买了一套房。母亲依然流连集市，每天天一亮，就背着双手，步履稳重，慢慢吞吞地在集市上逛开了。过肉案、穿鱼摊、经果店、出菜圈、看时装，饿了就在集市中的早点摊来一碗肉丝面，遇上个熟面孔就家长里短地拉扯开来。母亲被乡邻们笑称为“逛街的婆婆”！

⑬是啊，母亲一生都爱上街，母亲的“上街”由苦变甜，由穷变富，由辛酸变快活。如今，崭新的时代，党的好正策又把母亲的“上街”演变得一年一个样，一天一个样，如芝麻开花节节高。

(选自《长江日报》，有删改)

15. 根据选文内容，梳理故事情节。

地点	事件
永安堡集市	母亲卖腌菜
	母亲加卖糯米
	①
②	母亲卖咸菜
永安堡集市	③

16. 结合加点词语分析选文第③段画线句在写法上的特点和作用。

这时的腌菜泛着一层微黄，溢出一股清香，不用下锅，用手拈上一点放入口中，就让人有一种奇味绵长的快感。

17. 从修辞角度赏析选文第⑧段画线句。

待糯稻丰收后，家中的箩筐、簸箕、筛子就伴着父母忙开了，一袋袋精心整理好的糯米晶莹油亮，如珍珠一般。

18. 概括母亲身上令人钦佩的品格。

19. 结合选文内容，体会“母亲恋街”中“恋”字的含义。

20. 从结构和内容两方面，分析选文结尾段作用。

## (二)

阅读下面选文，完成下列各题。

### 青春向未来，使命肩上担

杨文选 顾成龙

①“大哉乾坤内，吾道长悠悠。”在这个伟大的新时代，中国青年展现了亮丽的青春风采、迸发出豪迈的青春激情，生逢盛世、勇挑重担。正可谓：青春向未来，使命肩上担。

②青春是铸梦的摇篮，需要以“一身转战三千里，一剑曾挡百万师”的勇气闯关夺隘。青春是青年最好的时期，亦是充满魅力的时期，更是梦想起航的时期。新时代仍有无数青年将青春书写在中国的热土上、将血汗挥洒在祖国的大地上，浇灌出绚丽的花朵。扶贫干部黄文秀牺牲在扶贫路上，抗疫青年医护者逆行而上，“00后”戍边烈士守护美丽的中国寸土，不……他们以无畏的勇气披荆斩棘、砥砺前行，以青春的热血铸就伟大的中国。

③实干是梦的支点，必要以“攻城不怕艰，攻书莫畏难”的毅力笃信实干。伟大的事业需要实干精神，实践出真知，实干成伟业。唯有实干才能翘起“躺平者”，聚合青春的力量，助力国家和民族的繁荣

发展。“道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成。”袁隆平可以禾下乘凉，钱学森能完成两弹一星的研究，屠呦呦成功提取青蒿素，等等，这些都离不开他们锲而不舍、足履实地的实干精神。唯有实干才能使新时代青年心之所思、口出所言、纸上所作皆成现实，才能振国兴邦、赢得未来、成就梦想。

④使命是圆梦的风向标，定要以“男儿何不带吴钩，收取关山五十州”的担当勇挑重任。“保天下者，匹夫之贱，与有责焉耳矣。”青年是人民之力量、民族之希望、国家之未来，新时代的中国青年生于盛世，时代赋予青年担当的使命，当有所为，本应积极锤炼品行、志存高远、胸怀远大理想，厚植“位卑未敢忘忧国”的爱国之忠心；理应加快练就过硬本领、培养创新能力，永葆“砍头不要紧，只要主义真”的爱党之真心；更应主动为民谋利、为民尽责、为民担当，常怀“千秋基业仗民心”的爱民之初心。在中国的大地上，蓬勃向上的中国青年正以使命之我，为实现民族复兴接续奋斗，迈进强盛新时代。

⑤奋斗是征梦的试金石，要以“穷且益坚，不坠青云之志”的信念奋力奔跑。“幸福是奋斗出来的”，新时代的中国青年为国家富强、民族复兴、人民幸福而砥砺前行奋斗，也要“为世界进文明，人类造幸福”而贡献力量；更要有勇于成为“世界青年人的先锋”的志气和信心，敢于成为构建“人类命运共同体”的践行者和开拓者。从牢记使命在墨西哥田野里尽力改良玉米品种的任娇娇，到投笔从戎于非洲深处的野生动物保护者的黄泓翔，中国的有为青年在奋斗中验证着心中的梦想。“心系人民，胸怀世界。”新时代中国这样的有为青年遍布世界各地，正以奋斗之我，为推动人类文明进程贡献智慧，推进文明新时代。

⑥新时代的中国青年拥有新的际遇，也会有新的挑战，我们要把握机遇、经受磨砺、勇挑重担、实现使命、创造历史。“请党放心，强国有我”的青春誓言，必将在继往开来的强国一代践行。我们将用青春书写中华民族复兴史，用奉献造福人民，用奋斗创造人民伟业，用智慧推进文明进程。

(选文有删改)

21. 选文的中心论点是什么？
22. 简要分析选文第③段的论证思路。
23. 选文第⑤段画线句运用了哪种论证方法？有什么作用？
24. 联系生活实际，谈谈你对“青春向未来，使命肩上担”的认识。

### 三、写作（50分）

请从下面两个题目中任选一题，按要求作文。

25. 阅读材料，按要求写作。

在向理想奔跑的路上，我们也会有迷失方向的时候，这时无意间翻开的一本书，偶然闯入视野的风景，几句鼓励的话语……都恰似在生活的缝隙里绽放的花，让我们重拾信心，坚定前行。

请以“生活的缝隙里有花开”为题目，写一篇文章。

要求：（1）立意自定，文体不限（诗歌、戏剧除外），不少于600字；（2）字迹工整，书写清楚，卷面整

洁；（3）文中不得出现真实人名、校名等。

26. 阅读材料，按要求写作。

2022年，中国向世界奉献了一场精彩的冬奥会。“一起向未来”是北京冬奥会的主题，“一起”展示了中国人的胸襟、格局。“一起”让人联想到团结、合作、友爱……“一起”给我们带来温暖，赋予力量，创造希望。

请以“一起”为话题，写一篇文章。

要求：（1）请自拟题目；（2）立意自定，文体不限（诗歌、戏剧除外），不少于600字；（3）字迹工整，书写清楚，卷面整洁；（4）文中不得出现真实人名、校名等。

