

# 2024—2025 学年度第一学期期末学习质量抽测

## 八年级语文

(本试卷共 23 道题 满分 120 分 考试时间 150 分钟)

考生注意：所有试题必须在答题卡上作答，在本试卷上作答无效

### 一、积累与运用 (17 分)

1. 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是 ( ) (2 分)
- A. 明艳 (míng) 箴据 (cù) 暴晒 (sài) 长途跋涉 (bá)
  - B. 消逝 (xiào) 瞻仰 (zhān) 推崇 (chōng) 惟妙惟肖 (xiào)
  - C. 轩昂 (xuān) 踌躇 (chú) 格调 (diào) 思雾如电 (dì)
  - D. 绯红 (fēi) 虬枝 (qiú) 序序 (mù) 自出新裁 (xīn)

2. 依次填入下面语段横线处的词语最恰当的一项是 ( ) (2 分)

临近傍晚，高楼林立的小城上空没有炊烟，而热闹的生活\_\_\_\_是另一样人间的烟火。扩音喇叭里的叫卖声不绝于耳，小巷里的吆喝声\_\_\_\_出诱人的香气，电动公交车穿街过巷，街市上人们\_\_\_\_。习惯了小城不紧不慢的生活，每个人那有一种\_\_\_\_的生存状态。

- A. 却 飘散 摩肩接踵 悠然 B. 还 进发 交头接耳 安详
- C. 却 进发 摩肩接踵 安详 D. 还 飘散 交头接耳 悠然

3. 下列各项中分析正确的一项是 ( ) (2 分)

①你喜欢手机阅读还是纸质阅读？②手机阅读的无限“视书快”让人们欣喜，以为终于可以轻松家中书籍堆积如山的困境。③但我们的阅读量有限，一本纸质书籍在书柜里，它的封面、封底、书脊、装订，哪怕只是书页纸纹的厚度，都不停地召唤你去翻阅。④纸质书籍的电子书，却常常消无声息。⑤阅读软件中收藏的电子书越来越多，真正读过的却越来越少。

- A. 第①句是反问句，可以引发读者思考。
- B. “堆放不下”“慢慢发现”“纸质的书”都是偏正短语。
- C. 第④句的主干是“收藏消无声息”。
- D. 第⑤句中“真正读过的”后面省略了“电子书”，使表达简明。

4. 文学、文化常识与名著阅读。(5 分)

- (1) 下列各项中表述正确的一项是 ( ) (2 分)
- A. 朱自清，散文家、诗人、学者，著有散文集《背影》。我们学过他写的《春》《昆明的雨》。
  - B. 中国古代表示年龄的称谓很多，如：“始髻”指四五岁，“冠礼”标志男子在二十岁时成年。
  - C. 《红星照耀中国》描述了红军长征的经过，记录了作者采访毛泽东、周恩来等领袖的过程。
  - D. 《昆虫记》中萤火虫能麻醉猎物，螳螂收集垃圾并堆成巨大的球，蟋蟀会建筑稳固的住宅。

(2) 孟子认为大丈夫能做到：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”请从《红星照耀中国》中选择一个人物，概述其事例，印证孟子观点中的一个方面。(3 分)

观点：“\_\_\_\_\_”

人物：\_\_\_\_\_

事例：\_\_\_\_\_

5. 古诗文默写。(6 分)

- (1) 日暮乡关何处是？\_\_\_\_\_。(崔颢《黄鹤楼》)
- (2) 芳草长堤，\_\_\_\_\_。(欧阳修《采桑子》)
- (3) 入则无法家拂上，\_\_\_\_\_，国恒亡。(《生于忧患，死于安乐》)
- (4) \_\_\_\_\_，欲辨已忘言。(陶渊明《饮酒》其五)
- (5) 忧国之情动人心，陆游垂老之年仍思报国，写下“剑外孤村不自哀，尚思为国戍轮台”；杜甫面对沦陷后残败的国都，移情于物，吟诵出感时伤世的千古名句：“\_\_\_\_\_” (用杜甫《春望》中的句子作答)

### 二、古诗文阅读 (17 分)

(一) 阅读下面李贺的两首诗，完成第 6 题。(3 分)

#### 【甲】雁门太守行

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。  
角声满天秋色里，塞上燕脂飞花紫。  
半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。  
报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

#### 【乙】北中寒

一方黑气<sup>①</sup>三方雪，关河水合壑无泥。  
三尺木皮<sup>②</sup>文理，百石强弩<sup>③</sup>上河水。  
霜花草上<sup>④</sup>大如钱，捍刀不入洗菜天。  
争落<sup>⑤</sup>冻水<sup>⑥</sup>飞发<sup>⑦</sup>，山崖无<sup>⑧</sup>玉<sup>⑨</sup>红毡。

【注释】①元和七年冬，吐蕃进扰松州，皇帝发兵御吐蕃。李贺写此诗记此事。②一方：北方。③强弩：强劲的。

④强弩：强弩的兵车。⑤争落：落雪纷纷。⑥冻水：流冰。

6. 下面对两首诗的理解和分析不正确的一项是 ( ) (3 分)

- A. 甲诗以凝练的笔触描写了战争的艰苦和残酷，赞颂了官兵将士们的斗争精神和报国之心。
- B. 乙诗指塞北地寒之状，全诗由片断之状联结而成，无一字直言“寒”，却让人心生寒意。
- C. 两诗都通过色彩来传达意境，甲诗“紫”字写出秋色的美丽，乙诗“紫”字表现天色阴沉。
- D. 两诗都从视觉和听觉角度写寒，甲诗表现了战争的悲壮，乙诗营造了一个奇异的冰天雪地。

不仅如此，大连市还规划设计了一条辽长斌遗址旅游线路，以辽长斌文化公园为主体，沿辽长斌走向串联起沿途的两个辽长斌城址、大连前关中央遗址公园、大连湾体育公园、大连湾文化博物馆等多处现光遗址打靶地。

(选自《辽宁日报》，有改动)

### 【材料三】

7月24日，大连贝雕作品线上展上线。本次展览以“祥瑞”为主题，展出大连贝雕代表性传承人金阿山及中国工艺美术大师金言创作的贝雕作品，展示大连贝雕精湛的技艺、新颖的呈现形式和丰富的文化内涵与创造。

此次展出的作品《九龙壁》长6米，为大型立体贝雕，以北京北海公园双面九龙壁为原型，用木胎打底，将各种贝壳打磨、粘透、组装而成，制作工艺精湛，曾获东北亚工艺美术大赛铜金奖。线上展出的立体贝雕《龙凤呈祥》是金言历经十年精心雕琢的艺术杰作，长2.1米，宽0.4米，高1.4米。作品以木胎为型，采用鲍鱼贝为主要材料，融合鲍壳、玉石等宝石，展现场势恢宏的龙凤身。置身龙凤同体，平台挂洞精巧细腻，充分展现了中国传统工艺美术的魅力，荣获第十六届中国民间文艺山花奖和2023年度大连文艺界“十件有影响的作品”称号。

此外，大连贝雕作品线上展还通过多幅展品细节图片展示了《貔貅》《金龙献瑞》《花开富贵》《如意鲤鱼》《盛世华诞》等十余件贝雕珍品，帮助人们通过清晰图片领略大连贝雕的传承技艺及所传承的优秀传统文化。

(选自《辽宁日报》，有改动)

### 【材料四】

12月4日，中国中报的“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。春节的中选成功，受到人们特殊的关注。记者采访了著名民俗学家刘魁立。

记者：有不少人指出，现在“年味儿”似乎变淡了，春节的“假日”感觉越来越淡。我们应该如何去恢复和增加“过年”的仪式感？对此，您有什么建议？

刘魁立：可以从最简单的一些小处着手。比如，更加强调过年即可做点家务。现在大年三十好了，一年当中随时在买新衣，过年穿新衣好像就没什么特别了。但我们应该意识到过年穿新衣背后的文化内涵，修边幅、整仪容，象征着万象更新之际，人们对更美好自我的追求。大城市可以更多恢复“走街”的传统，比如抬旱船、行花灯、踩高跷等。此外，更好发挥社区在过年活动中的倡议性和积极性。通过这些行动，把一些由兴趣而萌发的传统重新放到每个人的心田，让它生根发芽。

(选自《人民日报》，有改动)

11.对以上材料内容理解分析不正确的一项是( ) (2分)

- A. 保护文化遗产是维护世界文化多样性和创造性，促进人类共同发展的前提。
- B. 辽长斌全长5800米，位于辽东半岛南端，共南接渤海金州湾，北接黄海大连湾。
- C. 大连贝雕作品线上展展出了贝雕作品《九龙壁》《龙凤呈祥》和多幅贝雕珍品细节图片。
- D. “春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

· 八年级语文 第5页 (共8页) ·

12. 班级开展“身边的文化遗产”综合性学习活动，请你从上述材料中选择“大连辽长斌”或者“大连贝雕技艺”作为文化遗产推荐项目，结合前三则材料中的相关内容完成项目推荐书。(3分)

### 优秀传统文化项目推荐书

项目名称：\_\_\_\_\_

文化遗产类型：\_\_\_\_\_

推荐理由：\_\_\_\_\_

13. 请根据后三则材料内容，概括出三条保护或传承文化遗产的具体措施。(3分)

### (二) 阅读下文，完成14-18题。(17分)

#### 雾与路

①一年里总有几个日子，重庆的晨雾会成为网络关注的热点：列车在雾中呼啸穿梭，江桥拱影隐现如蜃楼，山水之城的缥缈映衬着雾都的惊艳。

②城市的晨雾，总会让我想起乡村里，那些走在晨雾里的成长岁月。

③老家在涪陵，小学离家有一个多小时路程，上学的时间总是天没亮就得起床。那时村道没有路灯，用干稻草扎成的小火把成了上学路上的陪伴。很弱的光火随脚步前进起伏，驱散着黑夜，也映衬着另一位山中常客——雾。童年的我总是不能独自走入晨雾中。

④一个两个雾天的清晨，我睡过了头，只能硬着头皮赶路。途经光秃秃的陡坡，树木都阴森森，心很生出忐忑。当看到前方立着一团黑影，晨雾模糊了轮廓，我前行的脚步顿时打住，边思考边艰难地前行。

⑤我试探性地冲我喊道：“舅……舅舅？”一声问罢，那团黑影似从雾中舒展，叫出着我的名字，还是它！

⑥“怎么现在才去读书？”“起晚了……”舅舅在暗中摸索片刻，从裤兜里摸出两块钱说：“快走！一块拿去坐车，一块拿去吃饭……”原来他在等早班车，不过与我方向相反。我握紧那两块钱，原本畏惧的脚步变得从容起来。

⑦还有一次，是大学期间。有次返校，只买到凌晨5点出发的火车票。一早从家到火车站的路让我心情郁闷。

⑧出发前两天，在大木乡务工的叔叔回了村，他主动找到我：“大学生，你咋因为这点事叹气？这点路，还没我去大木乡远……”我想起幼时求学路，正准备和叔叔“拼车”，叔叔突然笑了：“别担心！我买了辆新摩托，到时候带你去！”

⑨那天我早早来到五叔家，借着叔叔的灯光，我们骑行在浓雾气包裹的山路上。到了车站，五叔催我去买路上的用品，回来时他已将行李理好，和我挥了挥手后，他点亮车灯，又转头穿进那片来时的浓雾中……我张大眼睛追逐重重雾气追寻他的背影，虽然无奈，但心里却感到分外地踏实。

⑩从往事中回神，我已在这条乡公路上。这些年，高铁站修到了家门口，高铁列车驶过了山和过河的桥。眼下的目的地大木乡，如今已是“重庆第一高山花乡”。仄仄的路，也由曾经而沉路变成了崭新的柏油路，每年迎来送往着游客。和我一起就地重游的叔叔，一路上传呼感叹：生活的舞台日新月异，人脚下的路也焕然一新。今天的雾，早已不是偏安小窝上的碎碎，而成为广阔大路点缀。

· 八年级语文 第6页 (共8页) ·

⑪此时天光明亮，一座连山桥上薄雾升腾。我打开车窗，看见空中有一架无人机守候一方，风声带着嗡嗡的振翅声，鼓舞着我的想象情状；如今无人机拍摄下的山岚展露，会是怎样一番风景？我是否也成了别人眼中的风景？

⑫雾与雾津起了岁月的故事，见证了家乡的变化，也记载了那些难忘的深情。

(文/谭鑫，有改动)

14. 概括和“雾与路”有关的事件，梳理“我”的心情变化。(4分)

段落	时间	事件	心情
第④段	小学期间	(1)	忐忑
第⑤-⑥段		雾中遇到舅舅，他给我钱，让我坐车、吃饭	(2)
第⑦段	大学期间	早上返校，我需要凌晨出发从家到火车站的路	郁闷
第⑧-⑨段		(3)	(4)

15. 赏析第③段中加点的词语。(3分)

16. 从描写角度分析第⑤段两处画波浪线句子的表达效果。(4分)

17. 第⑥段中如果“我”和五叔“摊牌”了，“我”会怎样说？(3分)

18. 第⑩段写如今“我”在返乡路上的所见所闻，有什么作用？(3分)

(三) 阅读下文，完成19-22题。(11分)

### 白桦树的“眼睛”

①冬日里，东北的白桦林挺拔俊秀。作为耐寒树种的白桦树，有利于涵养水源、庇护敏感及防护林体系建设，为东北地区开垦固土绿化、打赢“三北”工程攻坚战做出贡献。

②白桦树是喜光的建生树种，耐湿、耐寒、耐涝、耐旱，种子小而产量高。只在小水洼1/10大的白桦种子随风飘到潮湿的地方，即可生根发芽。它生活能力强，10年即可长到10米多高。

③如果仔细观察，你会发现一只只黑色的“眼睛”，点缀在白桦树白色的树干上，让人不禁好奇：这些“眼睛”到底是什么？

④要了解白桦树的“眼睛”，我们先认识一下它的树皮。白桦树皮有发达的纤维组织，外层是外表皮，像一件厚实的外套，保护树干、防止水分流失。外表皮里面有一层木栓层，含有一种叫栓质的防水物质，正是这种物质，让白桦树皮洁白无污。随着白桦树的生长，外表皮细胞逐渐老化、脱落，树皮会一层层剥离，部分树枝因为光照不足或外界影响逐渐停止生长并脱落。脱落的树皮会在树干上留下圆形或椭圆形的节疤，随着时间推移，节疤逐渐变黑，就形成了我们看到的“眼睛”。

⑤白桦树的“眼睛”，不仅是树枝脱落后的痕迹，也是白桦树成长生长的标志，每一只“眼睛”都记录了白桦树曾经长出过的枝条，是它生长过程的见证。

⑥为什么白桦树会有树枝脱落呢？其实，这是树木自我调节过程的一部分。树木像松树叶

· 八年级语文 第7页 (共8页) ·

进行光合作用产生养分，在密林的森林里，树干较为靠下部的枝条因为光照不足，光合作用减弱，逐渐变成了树木的“冗余”。为了节省养分，树木会优先供养上部健康的枝叶，让下部枝条自然脱落，使白桦树能更有效地适应环境，在森林中茁壮成长。另外，一些枝条也可能因为风吹或雪压等外力，受到损伤后断裂脱落，最终也会形成白桦树的“眼睛”。

⑦白桦树的“眼睛”不仅是树木自我调节的结果，也是树木的保护机制。树枝脱落形成节疤后，树木的“伤口”得以封闭，防止病菌和害虫侵入，确保树木继续健康生长。

⑧在大自然中，白桦树扮演着重要角色。白桦树适应性强，一旦森林被破坏后最先恢复的树种，能保护土壤，防止水土流失。它们的树叶、树枝和树皮成碎屑后，会分解成土壤中的养分，滋养其他植物生长。若树干被病虫害侵袭健康。

⑨当你走进白桦林，请仔细观察这些“眼睛”。白桦树的“眼睛”中，不仅闪烁着顽强的生命力，也见证了树木与大自然共同成长。

(文/赵铁阳，有改动)

19. 阅读第⑥段，梳理说明思路，补全下图。(2分)

为什么白桦树会有树枝脱落呢？



20. 本文以“白桦树的‘眼睛’”为题，有什么好处？(3分)

21. 第②段画直线的句子运用了哪两种说明方法？有什么作用？(3分)

22. 结合语境，分析第④段中加点词语的表达效果。(3分)

四、写作(50分)

23. 请从下面两个文题中，任选其一，按要求作文。

(1) 生活中一定有你值得珍藏的物品，请写写与其有关的故事。

以“心底的珍藏”为题目，写一篇记叙文。

(2) 各学科的“教科书”是我们最熟悉的物件，每天的学习生活几乎都离不开它。

以“教科书”为话题，自拟题目，写一篇说明文。

要求：

①自选角度，立意自定。

②字迹工整，书写清楚，卷面整洁。

③不少于600字。

④不得套作、抄袭(包括本试卷中的内容)，不得透露个人信息。

· 八年级语文 第8页 (共8页) ·