2024-2025 学年度第一学期期末学习质量抽测

八年级语文参考答案和评分标准

一、积累与运用(17分)

- 1. (2分) C
- 2. (2分) A
- 3. (2分) D
- 4. (5分)
- (1)(2分)C
- (2)(3分)示例一:富贵不能淫。朱德;/朱德在任云南省警察厅长期间,曾遭唐继尧追捕,他带兵逃亡到重庆,面对四川军阀让其当师长的诱惑,/他毅然拒绝,决定投身共产主义事业。示例二:贫贱不能移。毛泽东;/毛泽东借钱去北京,生活条件艰苦,与七个人挤住在一个小屋里,/艰苦的生活,没有阻碍他增长对政治的兴趣,他的思想也越来越激进。示例三:威武不能屈。彭德怀;/彭德怀在奉孙中山的将领程潜的命令从事谍报活动时,被叛徒出卖遭到逮捕,经受了各种严刑拷打,/他始终没有屈服招供。(人名1分,事例2分,大意对即可;其他事例符合题意也可)
- 5. (6分) (每空1分,有错别字不得分)
- (1)烟波江上使人愁(2)隐隐笙歌处处随(3)出则无敌国外患者(4)此中有真意
- (5) 感时花溅泪 恨别鸟惊心

二、古诗文阅读(17分)

- (-) (3分)
- 6. (3分) C
- (二) (14分)
- 7. (3分)B
- 8. (5分)
- (1) (2分) 你太不聪明了! ("甚""惠"1分, 句式1分, 句意不通顺扣1分)
- (2)(3分)当我在河边持竿(钓鱼)时,心中没有思虑杂事,只想着鱼。(每句1分,句意不通顺扣1分)
- 9. (2分) 投纶沉钩/手无轻重/物莫能乱。 (断对一处给1分)
- 10. (4分) (1) 在年迈力衰、路途遥远、人手不够的条件下/搬运两座高山(2) 用心专一,/方法得当

三、现代文阅读(36分)

(一) (8分)

- 11. (2分)B
- 12. (3分)【示例一】大连辽长城;物质文化遗产(1分);大连辽长城记载了辽修筑长城设防的历史,也证明了大连地区自古以来就是海上重要通道,/具有历史文化价值。(大连辽长城是我省现存的全国唯一的有确切史料记载的辽长城,/具有历史文化价值)
- 【示例二】大连贝雕技艺; 非物质文化遗产 (1分); 大连贝雕制作工艺精湛, 有新颖的表现形式和丰富的幻化与创造, /充分展现了中国传统文化艺术的魅力。(大连贝雕技艺传神, /传承了中国优秀传统文化)
- 13. (3 分)(1)加大保护力度。在物质文化遗产周围设立护栏、整治环境。(2)加大宣传力度。设立宣传栏、建设文化公园,让人们了解文化遗产的丰富内涵。(3)开发旅游资源。建立旅游观光打卡地,以旅游收入加强遗产保护。(4)依托网络传播。采取线上线下相结合的方式,扩大文化遗产的影响面。(5)坚持传统习俗、举行传统文化活动。增强"仪式感",感受文化遗产的丰富内涵。(6)发挥社区作用。利用社区的创造性和积极性组织丰富的文化活动。(答出三条,措施具体可得满分)

(二)(17分)

- 14. (4分)(1) 雨雾天的清晨,我独自赶路上学;(2) 从容;(3) 五叔骑摩托车载我穿过被雾气包裹的山路去车站;(4) 踏实
- 15. (3分)"对抗"的意思是"抵抗、相持",运用拟人修辞,赋予了火光以人的情态,/生动形象地写出火光在浓雾中微弱但依旧能照亮村道,/侧面表现山中雾大。
- 16. (4分)语言、动作、/心理描写,/生动地写出我在雾中辨认舅舅时由迟疑到惊喜的心理变化过程,/表现当时雾气浓重以及我的胆怯。
- 17. (3分)示例: 五叔,我不是嫌路远,是因为早上天黑雾浓,我不喜欢独自在雾中摸索着走山路去火车站,所以有点烦闷。(关键点:天黑雾浓、山路、情感态度、第一人称;表达得体)
- 18. (3分)通过道路及交通工具今昔变化的对比,/表达作者看到家乡巨变时内心的喜悦和自豪,/抒发对社会进步带来美好生活的赞美,深化中心,照应题目。

(三) (11分)

- 19. (2分) (1) 枝条受到风吹或雪压等外力损伤后断裂脱落(2) 由结果到原因
- 20. (3分)交代说明对象,/运用比喻修辞,把白桦树的节疤比作眼睛,/使表达生动形象,吸引读者。
- 21. (3分)列数字、/作比较,把白桦种子大小与小米粒的大小进行比较,/准确具体地强调白桦树种子小的特点。
- 22. (3分)"部分"表范围,/说明不是所有白桦树枝都能因为光照不足或外界影响逐渐停止生长并脱落,只有其中的一部分能如此,/体现了说明文语言的准确严谨。

四、写作(50分)

23. (50分)

分类	分数档	评分标准
一类	50-46	1.写作目的明确,选择的文体恰当,文体特征明显。
		2.选材立意紧扣题意,中心明确,思考深入。
		3.依据文体选择恰当的表达方式,语言流畅,结构合理。
		4.依据情景叙述故事,内容充实,描写生动,符合主题思想的表达需要,感情真挚。
		5.说明对象特征鲜明,能恰当运用多种说明方法突出事物特征,条理清晰。
二类	45-41	1.写作目的较明确,选择的文体较恰当,文体特征较明显。
		2.选材立意符合题意,中心较明确,思考较深入。
		3.依据文体选择恰当的表达方式,语言通顺,结构较合理。
		4.依据情景叙述故事,内容较充实,有一定描写,符合主题表达的需要,感情真实。
		5.说明对象特征较鲜明,能运用说明方法突出事物特征,条理较清晰。
三类	40-36	1.写作目的基本明确,选择的文体基本恰当,基本符合文体特征。
		2.选材立意基本符合题意,中心基本明确,有一定的思考。
		3.语言基本通顺,结构较完整。
		4.基本能依据情景叙述故事,内容较具体,基本符合主题表达的需要。
		5.说明对象特征明确,能运用说明方法体现事物特征,但比较单一,条理不太清晰。
四类	35-31	1.写作目的不明确,文体混乱。
		2.选材偏离情景,中心欠明确。
		3.语言欠通顺,结构欠完整。
		4.叙述故事偏离情景,内容空泛,情感虚假。
		5.说明对象特征不明确,不能运用说明方法体现事物特征,条理混乱。
五类		有以下情况之一:
	30 分	1.文不对题或内容有严重错误;
	以下	2.文理不通结构混乱;
		3.文不成篇,且字数不足 300 字。

[说明]

- (1) 内容或表达有突出特点的,加1~3分,加到满分为止。
- (2) 未写题目的扣2分。
- (3) 不够 600 字的,一类下(46分)以下;不够 500 字的,二类下(41分)以下;不够 400 字的,四类中(33分)以下;不够 300 字的,五类中(14分)以下。
- (4) 经查证为全文抄袭的, 0分; 主体抄袭的, 五类中(14分)以下。
- (5) 雷同文, 四类中(33分)以下。